

速水御舟の住居及び画室年表

(『速水御舟大成』(小学館1999年)所載 吉田耕三編「速水御舟年譜」をもとに作成)

年号	西暦	年齢	事項	住宅	画室(制作拠点)	その他
明治27	1894	0歳	台東区柳橋1-19に生まれる			
		15	禾湖の雅号もらう 祖母きくの養子に			
		17		浅草区南元町43(祖母きく、 妹麻子と)		
大正元	1912	18	雅号浩然			
2		19		京都市上京区南禅寺町高岸 6の借家	京都市上京区南禅寺町高岸 6の借家	
3		20	雅号御舟	京都市上京区南禅寺町高岸 7に仮寓 8月吉田弥一郎別邸(目黒区 三田67)門前の吉田家の持 家(大崎村大字大崎)を借家		紫紅は吉田弥一郎別邸内に 住む → 上大崎長者丸273竹葉亭家 作に転居
4		21		7月目黒区三田267赤曜会会 舎に住む		
5		22		結核療養中の姉好を茅ヶ崎 牧野宅に見舞う		紫紅は吉田弥一郎別邸内に 画室付新居(泉石軒)建て転 居(目黒区三田67) 2月28日紫紅死去 赤曜会解散へ
6	1917	23		茅ヶ崎牧野宅に滞在 4月京都市寺町大運院に仮 寓	制作は赤曜会会舎 京都大倉別邸 京都大倉別邸	院展に洛外六題出展
7	1918	24		大倉別邸 修学院村林丘寺雲母庵に仮 寓		
8	1919	25	4月速水家家督相続	雲母庵仮寓	京都雲母庵	院展に京の舞妓出展
9	1920	26	吉田幸三郎妹弥と 婚約	雲母庵仮寓	京都雲母庵	
10	1921	27	弥と結婚	浅草区駒形19実家に戻る 上大崎長者丸267吉田弥一 郎本宅2階に世帯を持つ		蒔田良三郎茅ヶ崎南湖に土 地取得
11	1922	28	長女弥生誕生	上大崎長者丸267吉田弥一 郎本宅2階	京都森田甚蔵宅 茂原加藤音吉宅	蒔田良三郎茅ヶ崎南湖の土 地大野氏に売却
12	1923	29	関東大震災	上大崎長者丸267吉田弥一 郎本宅2階 秋には吉田家本宅を解体し 一部の用材で別邸内に御舟 一家の家建てる計画 弥一郎別邸近くの持家に転 居(三田99) 震災のため新築計画中止 吉田家別邸内籠雪荘前の家 屋(目黒区三田87)に転居	3月武蔵野野火止平林寺位 牌堂画室 のち新座市片山村農家大塚 本家に画室	
13	1924	30	次女和子誕生 岳父弥一郎氏死去	吉田家別邸内籠雪荘前の家 屋(目黒区三田87)	片山村大塚本家	茅ヶ崎南湖土地取得 (別荘設置か?)
14	1925	31		吉田家別邸内籠雪荘前の家 屋(目黒区三田87)	片山村大塚本家 6月吉田家別邸内洋画家長 谷川昇画室買受け改修開始 12月改築完成以後制作は 主にここで行なう	
15	1926	32		吉田家別邸内籠雪荘前の家 屋(目黒区三田87)		11月6日7日吉田家別邸内4 家屋・籠雪荘・画室・和楽庵・ 泉石軒(旧紫紅画室)を会場 にして個展開催
昭和2	1927	33	父良三郎茅ヶ崎別 荘で逝去	2月吉田家別邸内洋館長茶 亭に転居 家族茅ヶ崎別荘で夏過ごす		
3		34		吉田家別邸内洋館長茶亭		
4		35		吉田家別邸内洋館長茶亭 家族は茅ヶ崎別荘		「名樹散椿」院展出品
5		36	横山大観に随行し 渡欧	吉田家別邸内洋館長茶亭		
6		37		吉田家別邸内洋館長茶亭 6月吉田家別邸内籠雪荘に 転居		
7		38		籠雪荘		義姉豊の夫吉田豊吉の姪花 子モデルに写生開始
8		39		籠雪荘		
9		40		籠雪荘		「帖半寮」を茅ヶ崎か伊豆に 建設する計画もつ
10		41	3月逝去	籠雪荘		法要は和楽庵にて行なわれ